ABTOP IIPOEKTA: **ИННА САРКИСЯН**

«PAISOTHIMIA»

2.0

Как воскресить печатный журнал для женщин \ в мире, где никто не читает просто так

O TIEM ITPOEKT?

«Работница» — это женское СМИ со столетней историей. На век журнала выпала Революция, Советский Союз и смена государственного строя. Все это время она была рупором женских проблем и отражала образ женщины своего времени.

Но печатное СМИ больше не актуально. Поэтому « Работница» должна стать мультимедиаплатформой, на которой женщина будет продолжать получать помощь и внимание.

BHYTPINIS:

стандартная лента интернет-СМИ, которое будет делать редакция и читать широкий спектр читательниц

пример:

женские медиа "Горящая изба", The Girl раздел личных блогов, в которых женщины могут высказываться и получать обратную связь

пример:

"Тинькофф журнал", VC.ru

BHYTPI IIJATOPMISI:

онлайн-чат со специалистом, который поможет преодолеть трудную жизненную ситуацию и окажет психологическую помощь

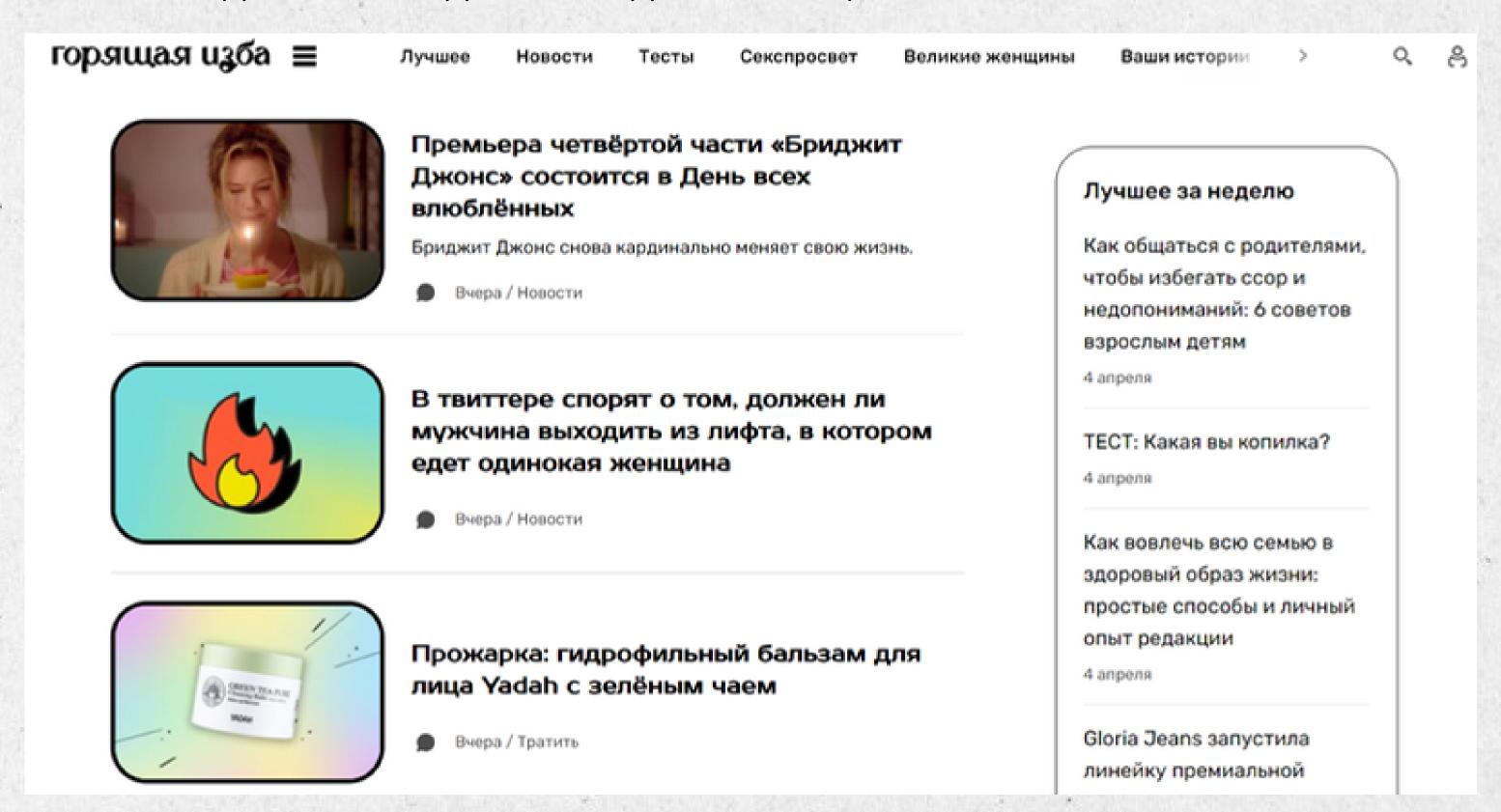
зин — литературный журнал, на интерактивных страницах которого можно будет публиковать свои произведения и получать быстрый фидбек

раздел "базар", внутри которого мастерицы смогут рекламировать свой маленький бизнес: украшения ручной работы, вышивка, одежда и тд

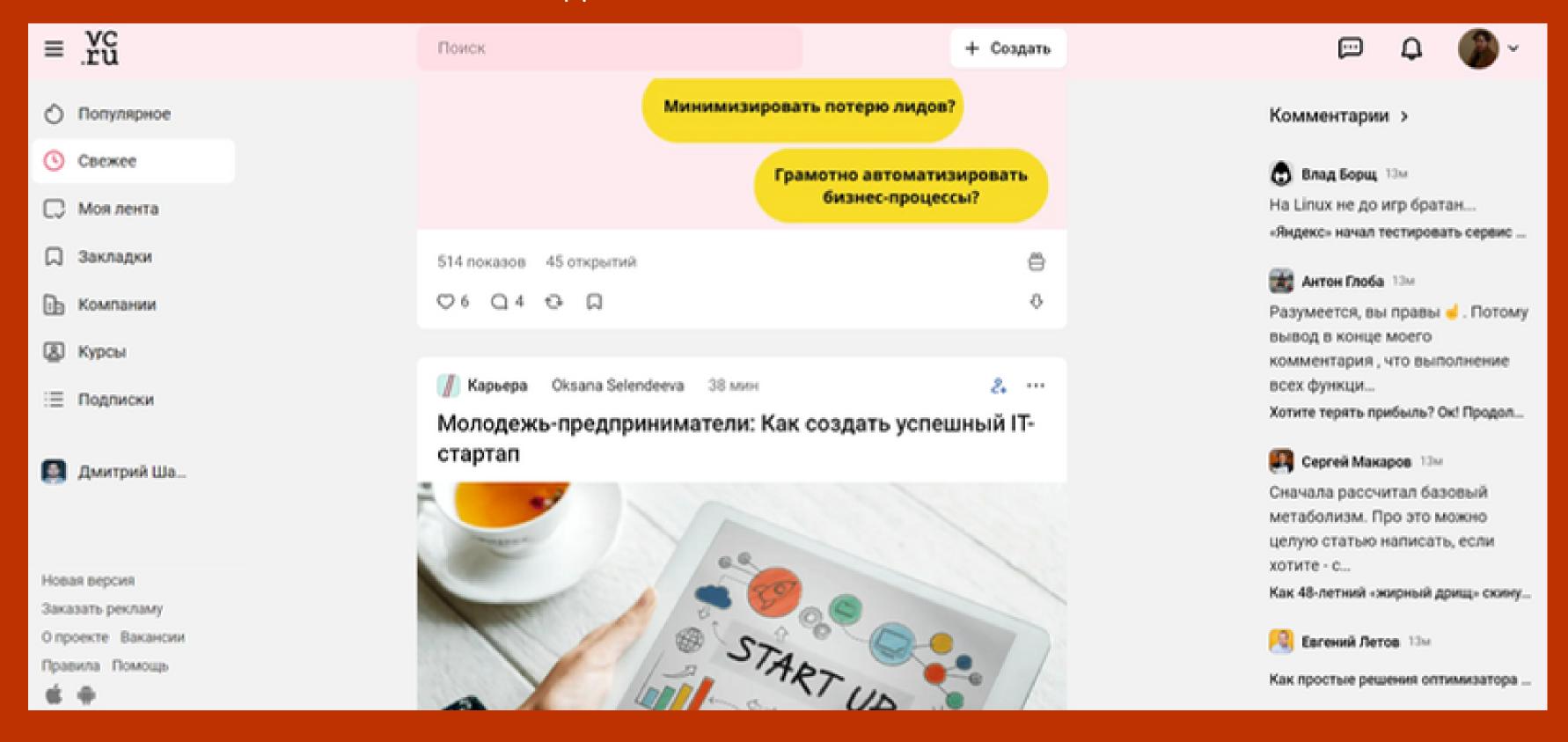
в сотрудничестве с благотворительными женскими фондами в сотрудничестве с книжными издательствами

на базе простых ссылок и контактов на онлайнмагазины и бизнес

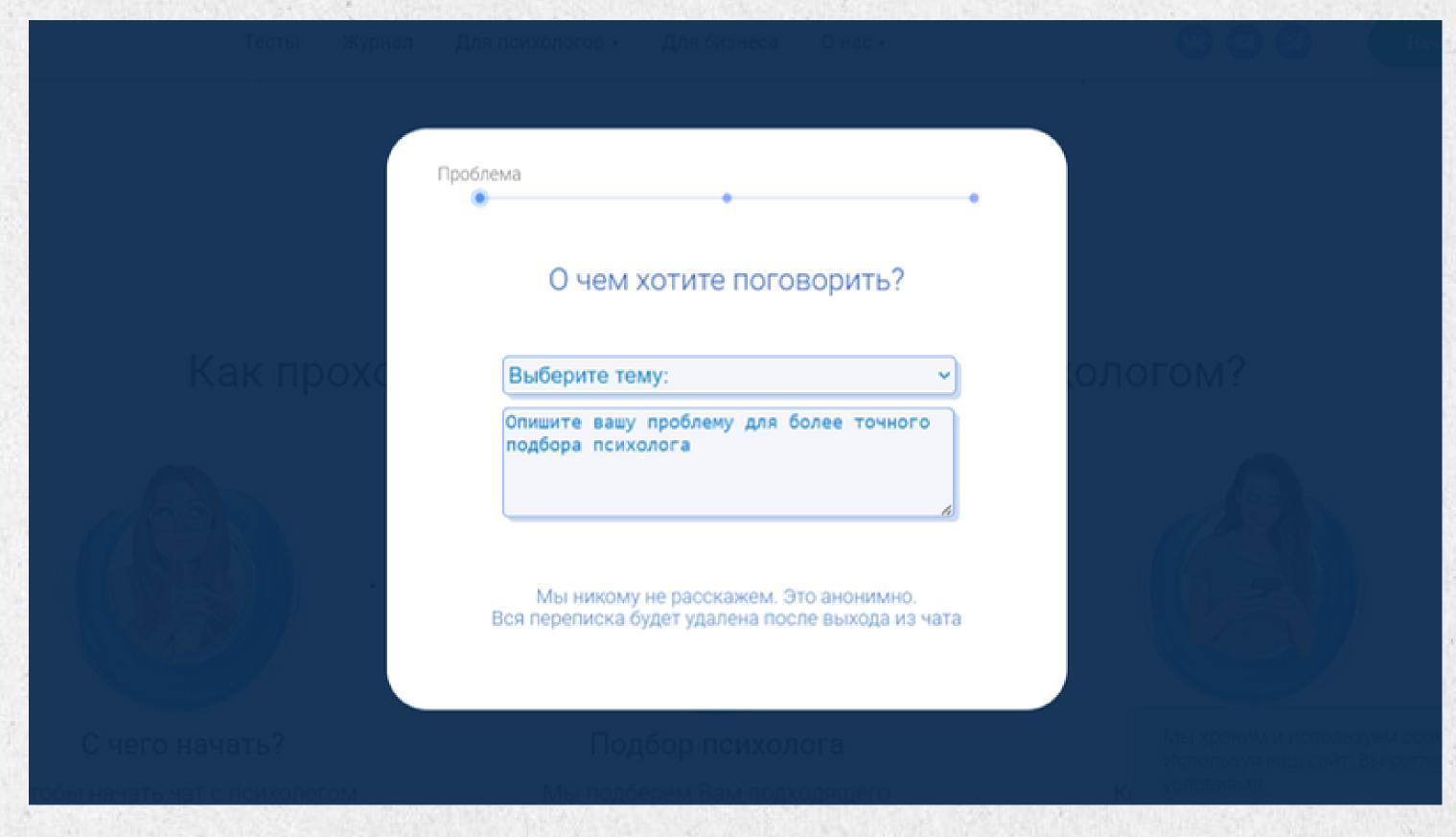
КАК БУДЕТ ВЫГЛЯДЕТЬ РАЗДЕЛ С ОБЩЕЙ ЛЕНТОЙ ИНТЕРНЕТ-СМИ:



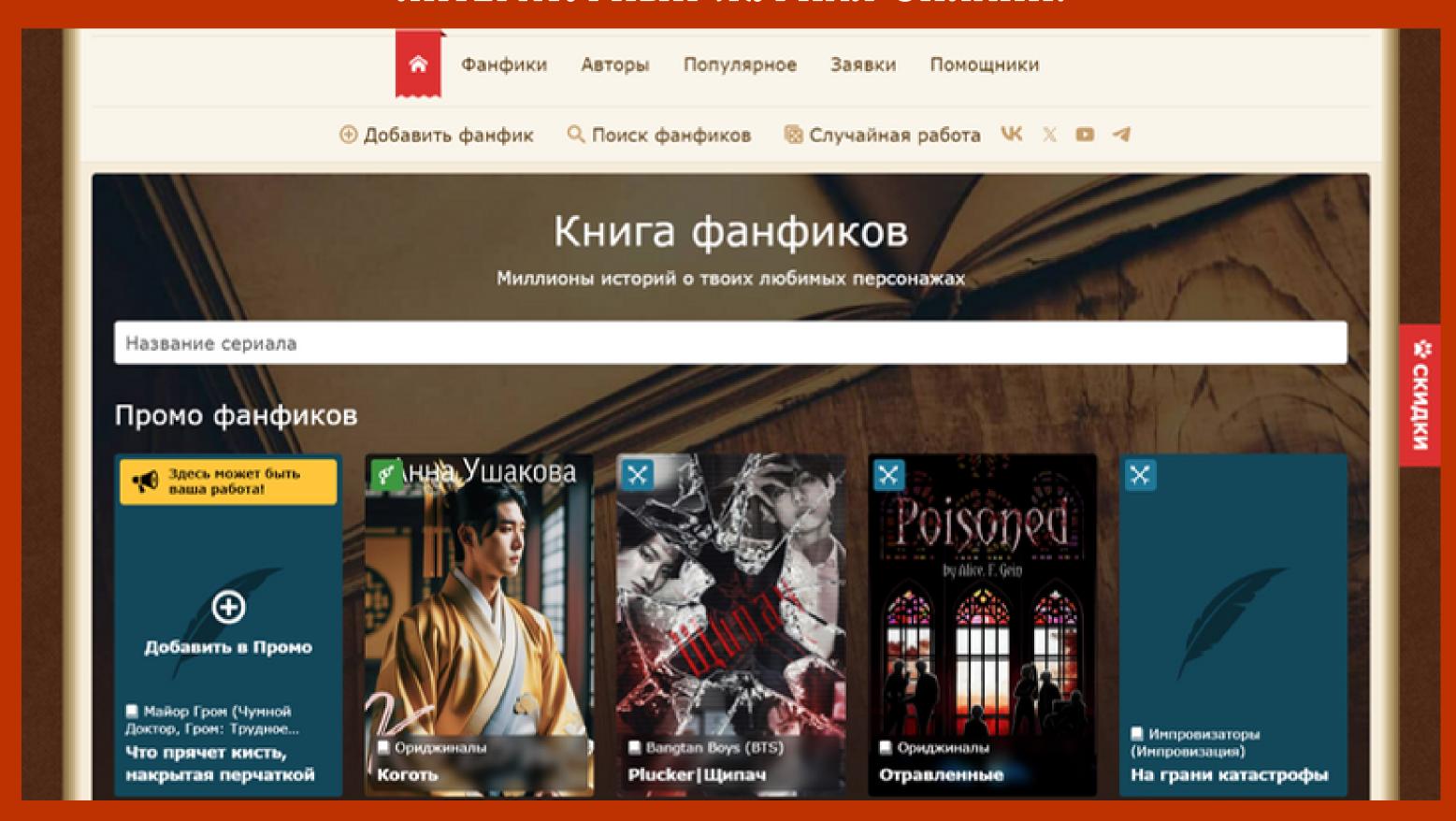
РАЗДЕЛ С ЛИЧНЫМИ БЛОГАМИ:



чат со специалистом:



ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛ ОНЛАЙН:



ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН:



Браслет-манжета шебби текстильный «Анна»

900₽

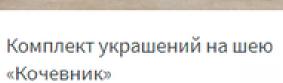




Сет браслетов из кожи и камня с подвесками «Нефертити»

2100₽





2500₽





Колье " Танец двоих"

800₽





Подвеска с фиалкой

1200₽





1100₽



ПОДРОБНЕЕ ОСТРУКТУРЕ МЕДИАПЛАТФОРМЫ

БОЛЬШЕ НЕ ПЕЧАТНАЯ

- минус затраты на производство печатной продукции и оборудование офиса
- больше возможностей для интерактивного взимодействия
- больше инструментов отслеживания мнения читательниц и читателей



ГЛАВНЫЕ — ЧИТАТЕЛЬНИЦЫ

у Ролана Барта умер автор, а в журнале умрут штатные журналисты.

Высказываться с помощью площадки Работницы смогут все женщины, у которых есть, что сказать этому миру.

И не только писать, но и:

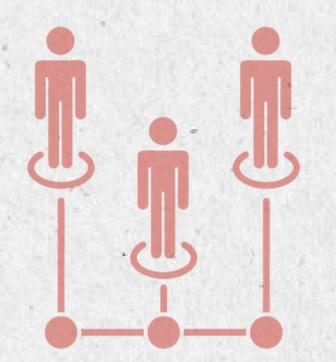
- снимать и делиться видеосюжетами
- задавать вопросы
- вести трансляции

Трансформированный медиажурнал станет площадкой для мыслей и мнений женщин.

Это также поможет решить вопрос наполнения.

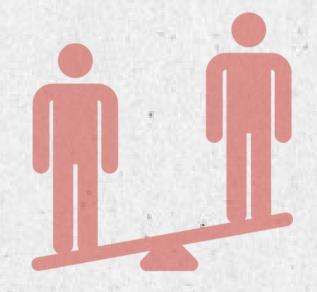
- 1. Если текст написан хорошо, то он публикуется в общую ленту с правками.
- 2. Если автор пишет плохо, но обладает материалом, текст будет написан редактором и размещен с пометкой "по мотивам ..."

ЧИТАТЕЛЬ = ПОЛЬЗО ВАТЕЛЬ



читатели будут пользователями и смогут не только оставлять комментарии и лайкать, но и делиться контентом в личных блогах. Стимулировать их на активные действия будет система личного рейтинга.

СИСТЕМА ЛИЧНОГО РЕЙТИНГА

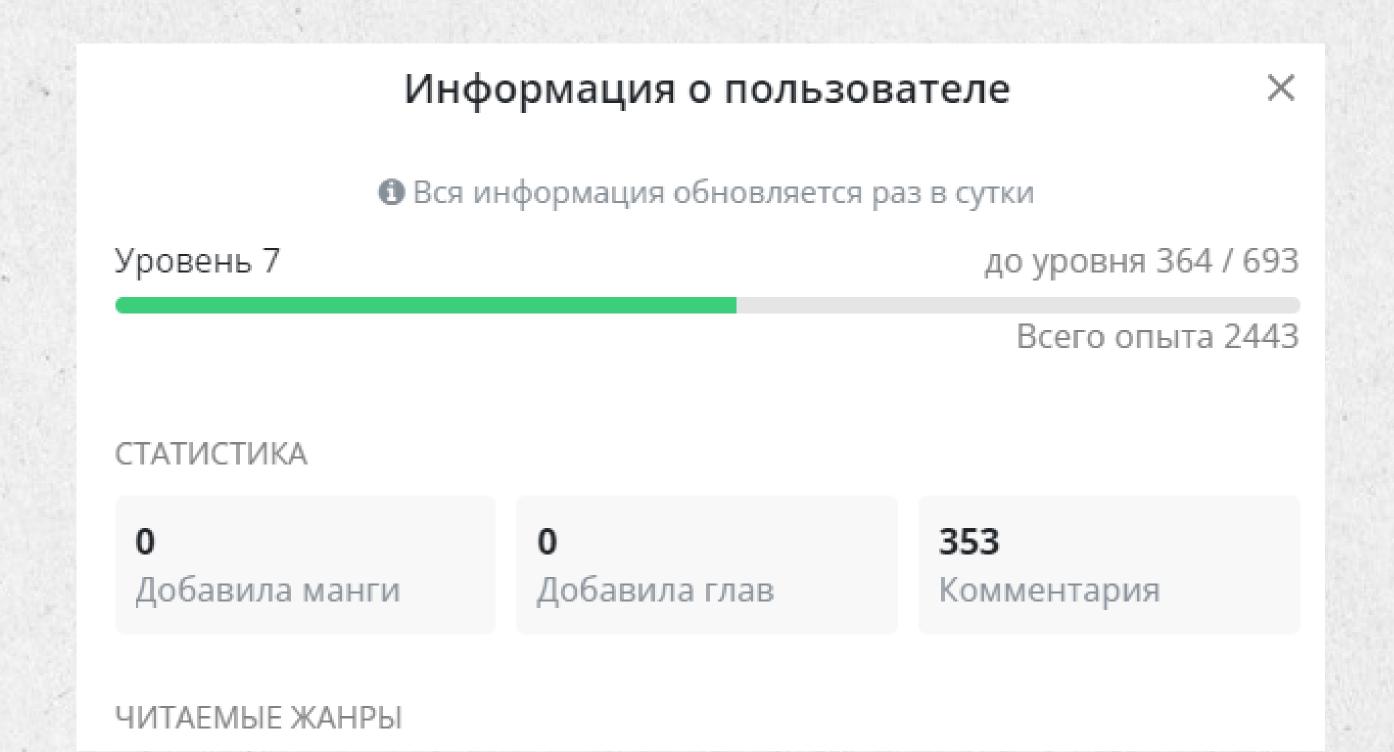


за активность на сайте пользователи будут получать баллы рейтинга, которые складываются в систему уровней:

1 уровень = 100 баллов

1 комментарий = 1 балл

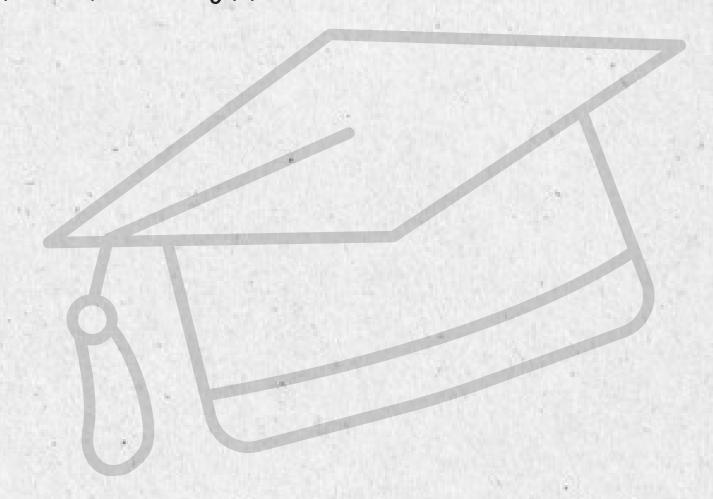
1 текст = 5 баллов



ОТКУДА БРАТЬ ТЕКСТЫ ВНАЧАЛЕ?

Ресурс, который поможет журналу выстрелить, — студенты журфаков.

В течение учебного года и летом они проходят производственную практику, и должны опубликовать некоторое количество текстов в СМИ. Работница даст такую возможность, а тексты обеспечат наполняемость журнала в начале его пути, когда денег на оплату наемного труда еще не будет.



Аудитория

благодаря мультиформату очень обширная: ~ от 14 до 60 лет

материалы будут максимально адаптивны и актуальны для девочек, девушек и женщин как можно более широкого возрастного спектра

Дизайн

с отсылкой на советское прошлое - в красно-бело-черных цветах.

Расходы

на содержание платформы сайта и создание интерактивных площадок: личных блогов, нейрочата, видеохостинга, ресурса с помощью

Домен

восстановить уже существующий или создать новый



TEXHILLECKIII MENTALII

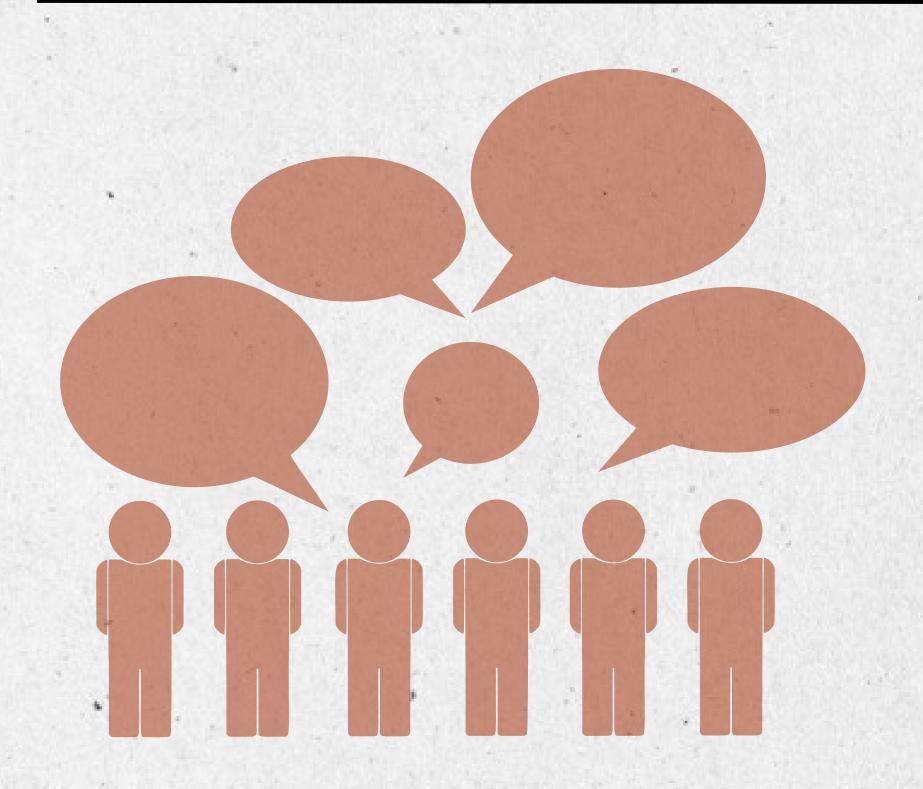
ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ

ОБЩАЯЛЕНТА

В общую ленту будут публиковаться тексты, прошедшие модерацию редактора. Этот раздел сайта будет информационно-развлекательным, но при этом сохранит некую экспертность и статусность как СМИ. Рубрики раздела перечислены ниже.

научпоп КИНО литература рецепты споры о положении женщин по всему миру женщины, которые вдохновляют семья и отношения новости расследования секспросвет и еще очень-очень многое другое

ЛИЧНЫЕ БЛОГИ



В личных кабинетах пользователи смогут без модерации публиковать все, что захотят: историю из жизни, фото ужина, советы и даже негодования о том, почему земля круглая.

Платформа позволит подписаться на понравившегося "блогера" и лайкать публикации, продвигая их выше остальных.

Коммерческой в этом разделе будет только реклама своих услуг. Иначе блоги обречены стать скопищем рекламодателей.

ЛИЧНЫЕ БЛОГИ

ЗАЧЕМ ЭТО ВООБЩЕ НУЖНО?

Зачем еще одна социальная сеть, когда в России их и так достаточно?

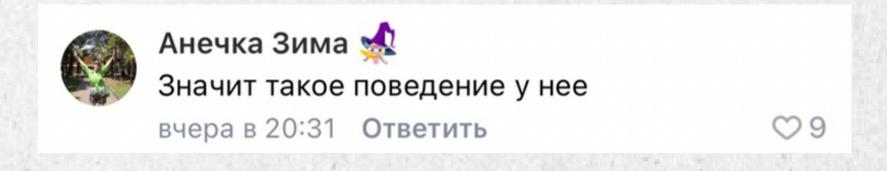
Главная цель личных блогов "Работницы" — дать женщине возможность высказаться и получить адекватную реакцию от аудитории, вне зависимости от причины постинга: будь то рассказ о себе или серьезная история травматичного опыта.

Рассказать о домашнем насилии сложно в условиях социальных сетей, где каждый может оскорбить и словами довести жертву до суицида простым комментарием.

ЛИЧНЫЕ БЛОГИ

ЗАЧЕМ ЭТО ВООБЩЕ НУЖНО?

Например, чтобы не получить в ответ на историю о сексуализированном насилии над ребёнком это:



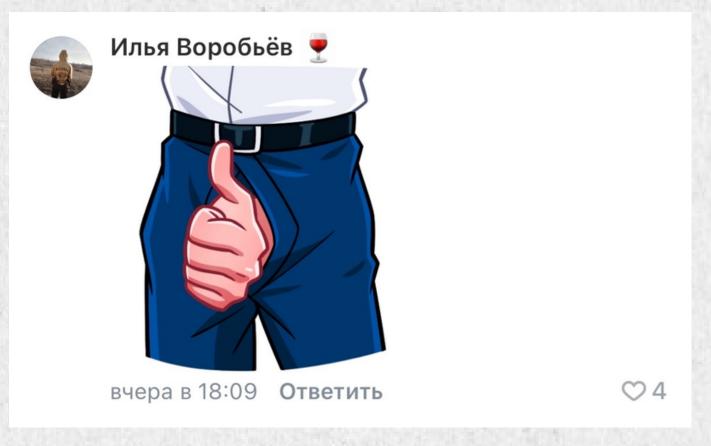


Виталий Попов

Шаболда а не девочка , девочки дома с папой и мамой, а не шастают где ни попадя. Тут и папашу с мамашей к ответу надо призвать.

вчера в 21:11 Ответить





ВУМЕН-ЗИН



в последние годы женщины-писательницы часто пишут о социальных проблемах и личных эмоциональных переживаниях в зинах. Такой же будет и у Работницы - но в электронном формате и прямо на сайте.

Обновляться контент там будет чаще, а значит писать, читать и получать реакцию тоже можно будет значительнее быстрее. Аудитория сайта в будущем даст женщинам-писательницам шанс быстрее обрести имя в литературном мире.

Тексты будут проходить базовую модерацию на базовые нарушения, но содержания произведений меняться не будет.



ПОМОЩЬ СРАЗУ

интерактивный полезный раздел

интерактивный раздел будет существовать сотрудничестве с благотворительными при организациями для женщин.

Открыв раздел "Помощь" женщина, попавшая в трудную жизненную ситуацию, сможет бесплатно проконсультироваться с психологом, получить юридическую помощь и контакты кризисных центров.

Тексты сотрудничестве с экспертами благотворительных фондов, истории попадавших к ним на реабилитацию женщин, например, будут публиковаться и в общей ленте как полезный и важный контент.



БАЗАР

Раздел, в котором можно будет поделиться своим творчеством и монетизировать его.

Речь идет о:

- свечах
- украшениях
- одежде
- сумках
- других аксессуарах и элементах декора

БАЗАР

Цифры говорят о том, что рукоделие и ручной труд сейчас очень востребован и в рознице, и на рынке e-commerce



САРАФАН (НА БУДУЩЕЕ)

в медиаполе появилась новая тема / новость

автор снял контент

тема обсуждается в коммьюнити

аудитория узнает новую информацию

автор продвигается

"Сарафан" Работницы позволит делать то же самое, что **сарафанное радио** - обмениваться сплетнями и новостями прямо на сайте и в соцсетях.

Этот раздел будет существовать в видеоформате. Туда можно будет зайти и полистать свежие видосы.

Да, это будет то же самое, что уже есть во всех соцсетях в формате тиктоков, рилсов, шортсов, клипов и тд, но

Сарафан будет:

- объединять только ту тематику, которая актуальна для женщин;
- давать авторам контента ценящую аудиториюкоммьюнити, которая готова и хочет потреблять именно такую информацию.

НЕЙРОРАБОТНИЦА

Нейросеть Работница сможет дать ответ на любой вопрос читательницы, поделиться полезными контактами и советами, рассказать историю журнала, а еще - просто поговорить.

Это может быть формат чата с виртуальной собеседницей или аудиодиалог с визуальной картинкой (но второе делать дольше и дороже)





запуск сайта ~ 6 месяцев

Создание медиаплатформы с мультимедийными разделами на базе ПО **WordPress** + разработка всех необходимых для ее работы систем: ботов, контроля контента и базовой модерации

от 800 тысяч до 2 миллионов

привлечение аудитории ~ 2 месяца

реклама у крупных блогеров с фем-повесткой, благотворительных фондов и СМИ - коллег по цеху

+ бесплатный самопиар в соцсетях с упором на возрождение журнала и будущего, которое ждет его новых читательниц-соучастниц

до 100 тысяч рублей

наполнение контентом ~ 2 месяца

написание базового количества материалов для запуска издания с привлечением студентов, знакомых и сторонних авторов



привлечение рекламодателей ~ 6 месяцев

создание базы бизнесов, готовых размещать свои услуги на базе женского СМИ и поиск маленьких мастеров, которые хотят пиарить свои творения на женскую аудиторию



итоговая стоимость проекта: от 900 тысяч до 2,1 миллиона

сроки разработки: 8 месяцев

коммерциа Лизация

рекламные контракты с производителями:

- косметики
- женской одежды
- бытовой техники
- средств для уборки (по аналогии с soap opera интеграции рекламы мыла в сериалах для женщин)

РЕКЛАМА И НАТИВНЫЕ ВЗАИМОДЕИСТВИЯ



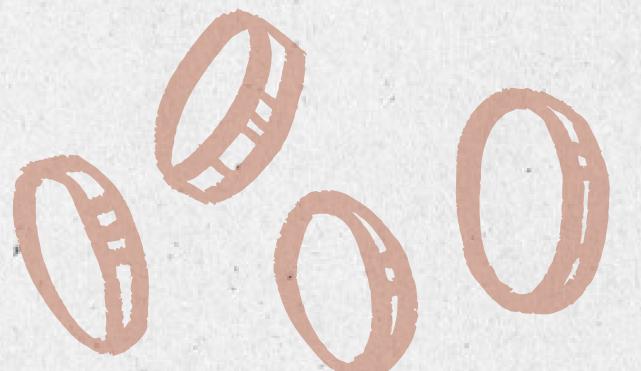




размещение творчества мастериц в разделе "Базар"

месячная "аренда" окошка в общей ленте условного маркета на "Работнице" в первое время будет стоить 500 рублей

АРЕНДА МЕСТА В РАЗДЕЛЕ БАЗАР





доступ к эксклюзивному контенту за

дополнительную плату

подписка для читательниц стоимостью 100 рублей в месяц

ДОНАТЫ И ПОДПИСКА



ТАКОГО МЕДИАРЕСУРСА ДЛЯ ЖЕНЩИН ЕЩЕ НЕ СУЩЕСТВУЕТ В ПРИРОДЕ

Сайт — а в будущем, вомзожно, и приложение — журнала станет надежным пространством, где женщина будет ощущать себя безопасно, даже находясь в опасности в реальной жизни — и сможет сообщить об этом, используя тот же ресурс.

НАДО ДЕЛАТЬ СЕЙЧАС

пока старые читательницы еще помнят Работницу, а новые имеют потенциал на знакомство с ее богатой историей

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

свяжитесь со мной в соцсетях:



